

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Омской области

Комитет по образованию Администрации Колосовского

муниципального района Омской области

БОУ "Строкинская СШ"

РАССМОТРЕНО

На Педагогическом
совете

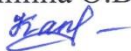
Протокол № 1

От « 30 » 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

Капнина О.В.



УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 44
от « 01 » 09 2024 г.

Директор:



АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО

ПРЕДМЕТУ

«ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ГРАММАТИКА»

по курсу внеурочной деятельности

общеинтеллектуального направления

для 6 класса

2024 -2025г

Содержание программы

Раздел 1. О слове.(8 ч.)

Из истории письменности. Начальные сведения о происхождении слов. Назначение языка: средство общения и взаимопонимания людей, средство сообщения информации и средство побуждения к чему-либо. Закрепление в словесных произведениях результатов познания мира и самопознания человека, нравственных устоев общества. Значение языка для жизни общества.

Работа с этимологическим словарём. Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.

Раздел 2. Речевая культура (6ч.)

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы. Старое и новое в слове. Народное слово в литературном языке. Из истории слов и выражений. Почему мы так говорим.

Сколько слов в русском языке. Сколько мы знаем слов. Активные и пассивные слова. Группы слов.

Лингвистические словари. Языковые нормы:

орфоэпические, лексические, грамматические, синтаксические.

Раздел 3. Лексическое богатство русского языка.(20ч.)

Лексическое значение слова. Способы определения значения слова. Слова однозначные и многозначные. Употребление многозначных слов в произведениях словесности.

Омонимы, их отличие от многозначных слов. Роль омонимов в художественных произведениях.

Синонимы и антонимы, их роль в художественных произведениях.

Неологизмы, устаревшие слова. Их значение в произведении.
Фразеологизмы, их способность придавать произведению разговорную или книжную окраску.

Работа с толковыми словарями.

Употребление лексических ресурсов языка в собственных высказываниях. Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы».
Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

2. Учебно-тематический план

№	Раздел	Характеристика основных видов деятельности.	Формы контроля	Кол-во час.
1	О слове	Осознавать роль языка в жизни человека. Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Наблюдать за использованием слов в переносном значении.	Защита проектов. Составление тезисов.	8
2	Речевая культура	Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения. Наблюдать за использованием выразительных средств лексикологии и фразеологии в художественных произведениях. Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания.	Защита проектов, коллективные обсуждения. Презентации. Составление собственных текстов.	6
3	Лексическое богатство русского	Наблюдать за использованием синонимов в учебно-научных и художественных текстах,	Лингвистическая дуэль, анализ фрагментов текстов	20

	языка	расширять знания о синонимических парах и синонимических рядах, о возникновении синонимов. Наблюдать за использованием антонимов в художественных текстах, определяют текстообразующую роль антонимов. Роль неологизмов и архаизмов в речи.	художественных произведений. Собственные исследования. Защита проектов.	
--	--------------	---	---	--

Личностные и метапредметные результаты освоения программы «Занимательная грамматика»

Личностные результаты

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

4. Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Кол-во часов	Дата
1	Из истории письменности.	Работа с источниками информации.	1	04.09
2	Начальные сведения о происхождении слов.	Работа с источниками информации.	1	11.09
3	Назначение языка.	Ролевая игра. Пословицы, поговорки, загадки	1	18.09

4	Словесное произведение как результат познания мира и утверждения нравственных устоев общества.	Работа с текстами.	1	25.09
5	Значение языка для жизни общества.	Защита мини – проектов.	1	02.10
6-7	Словарь языка А.С.Пушкина Творческая работа.	Работа с источниками информации, защита проектов.	2	09.10 16.10
8	Работа с этимологическим словарём.	Защита проектов .	1	23.10
9	Старое и новое в слове	Работа со словарём.	1	30.10
10	Из истории слов и выражений.	Коллективное обсуждение.	1	13.11
11	Народное слово в литературном языке.	Работа с текстами.	1	20.11
12	Почему мы так говорим.	Ролевая игра.	1	27.11
13-14	Создание собственных текстов.	Защита проектов.	2	04.12 11.12
15	Литературный калейдоскоп.	Работа с текстами.	1	18.12
16-17	Слово и его системные отношения.	Работа с источниками информации, защита проектов.	2	25.12 15.01
18-19	Сколько слов в русском языке.	Работа со словарём	2	22.01 29.01
20	Активные и пассивные слова.	Защита проектов.	1	05.02
21	Лингвистические словари.	Работа со словарём.	1	12.02
22	Лексическое богатство русского языка.	Дискуссия.	1	19.02
23-24	Лексическое значение слова.	Работа с толковым словарём.	2	26.02 05.03
25	Слова однозначные и многозначные.	Работа с толковым словарём.	1	12.03
26	Употребление многозначных слов в произведениях словесности.	Мини-исследование. Презентации	1	19.03
27	Омонимы, их отличие от многозначных слов.	Работа с художественными текстами.	1	02.04
28	Синонимы, их роль в художественных произведениях.	Работа с художественными текстами.	1	09.04

29	Антонимы, их роль в художественных произведениях.	Работа с художественными текстами.	1	16.04
30	Неологизмы, их роль в художественных произведениях.	Работа с художественными текстами.	1	23.04
31	Устаревшие слова: архаизмы и историзмы, их значение в произведении.	Анализ фрагментов из художественных произведений.	1	30.04
32-33	Фразеологизмы, их роль в речи.	Выступления учащихся. Презентации.	2	07.05 14.05
34	Итоговое занятие.		1	21.05